

LE PROGRAMME DE RÉSIDENCE - formation, recherche et production

Jusqu'au **10 juillet 2017**

Fotoativa en Résidence pour des recherches autonomes est un programme annuel d'accueil des personnes qui portent un intérêt pour le développement de projets (artistiques ou autres) à la ville de Belém, située dans l'état du Para, en Amazonie brésilienne, tout en dialoguant avec l'association Fotoativa.

Les Arts, l'éducation, la mémoire et le patrimoine sont de vecteurs possibles d'investigation ou de création pour les artistes, architectes, cinéastes, éducateurs, écrivains, étudiants et chercheurs venus de multiples domaines.

Pour participer au programme, les candidats doivent envoyer une **lettre de présentation** avec une description de leurs recherches/ pratiques et leurs domaines d'intérêts, accompagnée d'une **lettre de motivation** via formulaire d'inscription ([lien](#)) incluant ses intentions de recherche, jusqu'au **10 juillet 2017**, en indiquant la période souhaitée pour la résidence. Cette période doit être comprise entre août 2017 et février 2018. Le choix de la période sera validé selon les disponibilités de l'association Fotoativa.

La sélection des participants sera faite par l'équipe de gestion du programme et collaborateurs de l'association Fotoativa, dans la limite de deux participants par période. Les personnes sélectionnées seront communiquées des résultats par mail jusqu'au **20 juillet 2017**.

L'Association Fotoativa

L'association Fotoativa, qui a ouvert ses portes en 1984, est une organisation à but non lucratif (OBNL), reconnue d'utilité publique par la commune de Belém et l'état du Para. Depuis sa création, Fotoativa s'est fixée comme un centre de référence singulier pour le développement et l'intégration de la photographie dans le contexte socioculturel de la région Amazonienne.

Avec plus de 30 ans d'histoire, Fotoativa a enrichie et multiplié les possibilités d'accès à l'exercice du faire et penser la photographie en embrassant les divers langages dans la discussion de l'image en lecture étendue à partir d'un travail collectif organisé dans l'axe idée-action-réflexion.

Installée, depuis 2005, dans une bâtisse de la fin du XIXème siècle située en plein coeur historique de Belém proche au marché Ver-o-Peso et à la baie du Guajara, l'association Fotoativa entretient une étroite relation avec son voisinage. Cette nouvelle localisation a accru son compromis avec les connaissances autochtones et la discussion autour du patrimoine.

Ses activités sont articulées par ses trois axes – Formation et expérimentation; Recherche et documentation; et Communication et transmission – et se déroulent par des réflexions et échanges dans deux groupes d'études: le groupe Fototaxia, tourné vers l'éducation; et le Laboratoire de projets dont l'objet se trouve dans les pratiques et les processus artistiques.

Le Programme de Résidence

Le programme Fotoativa en Résidence s'inscrit comme un lieu permanent d'accueil pour des chercheurs / artistes ayant un intérêt sur Belém ou ses alentours. Il s'agit d'un séjour d'immersion étendu et actif créé par le riche réseau construit tout au long des années d'activité de l'association et de ses collaborateurs. Comme une continuité des actions et des réflexions de Fotoativa, le programme a pour but de contribuer et approfondir la perception autour de la dilution des frontières des divers champs d'actions dans la construction des connaissances par l'établissement d'un flux continu de personnes et d'échange de savoir-faire.

Dans ce sens, le programme de résidence de l'association souhaite recevoir des personnes ayant l'intérêt de mettre en oeuvre leur projet de recherche ou artistique tout en renforçant les dynamiques déjà existantes d'échange et de bien vivre.

Le Programme Fotoativa en Résidence comprend

- Utilisation d'une salle individuelle avec un bureau d'étude;
- Accès à internet wi-fi;
- Accès à tous les espaces communs de l'association Fotoativa: cuisine, salon, jardin en rénovation;
- Accès aux actions de l'association et possibilité de participation aux groupes d'études;
- Accès à la bibliothèque;
- Présentation ouverte au public sur le travail développé au long de la résidence dont la date sera définie en accord avec l'équipe de gestion du programme;
- Mise en place d'un agenda avec les acteurs locaux en lien avec le sujet de recherche développé: artistes, commissaires d'exposition, éducateurs, chercheurs et autres;
- Suivi: le résident aura un interlocuteur local soit un artiste, éducateur et/ou chercheur qui l'aidera au bon déroulement de son projet et qui sera disponible pour des rencontres hebdomadaires de 1h.

*** L'association a un réseau de collaborateur qui pourra aider le chercheur à trouver un hébergement pour son séjour à Belém. La prise en charge financière sera entièrement faite par le résident.

Durée de la résidence / Frais

La durée des résidences peuvent aller d'un minimum de 2 (deux) semaines à un maximum de 3 (trois) mois.

2 semaines	400 Euros	3 semaines	600 Euros	4 semaines	800 Euros
-------------------	------------------	-------------------	------------------	-------------------	------------------

* Semaine supplémentaire 200 Euros.

Le montant correspondant à la durée choisie de résidence doit être réglé jusqu'à 15 jours avant le début du programme par un virement bancaire.

Les résidences de plus de 6 (six) semaines peuvent être réglé en 2 (deux) parties dès que le premier mois soit réglé 15 jours avant le début du programme par un virement bancaire.

* L'association Fotoativa n'a aucun apport financier extérieur et son entretien se fait grâce à ses actions, aux donations, aux annuités des associés et aux travaux bénévoles. Les frais demandés pour les résidences se font nécessaires par l'inexistence des politiques publiques destinées à l'entretien des espaces d'art indépendants au Brésil et sera complètement destiné à couvrir les coûts relatifs au programme et à la subsistance de l'espace.

Le cadre de la résidence – un contrat d'engagement du résident

Un contrat de résidence spécifiant les engagements de l'artiste / chercheur accueilli devra être signé pour garantir sa place au programme. Ce contrat sera envoyé et doit être rempli et retourné par mail avec une copie d'une pièce d'identité / passeport. L'original sera signé lors de l'arrivée du résident à Belém.

Dans une volonté de visibilité et de diffusion du travail effectué, la fin de la résidence se clôturera par une présentation publique: vernissage/ atelier, workshop ou dans le format convenu en accord avec l'équipe de gestion du programme.

Afin de garder une mémoire du programme dans le site internet de l'association, le chercheur / artiste s'engage à envoyer une mini-biographie, ainsi qu'une photo de profil et un court récit (écrit, visuel ou sonore) sur l'expérience vécue en tant que résident, le mois suivant la fin de la résidence.

Informations complémentaires

La restauration de la bâtisse, siège de l'association Fotoativa a été interrompue à la fin 2015. En 2016, nous avons fait les réparations minimales pour le retour de l'association sur place mais ses installations sont précaires et n'ont pas finition. Pour plus d'information sur la restauration, [voir ici](#).

Nous pouvons fournir une lettre-invitation.

A la fin de la résidence sera fourni un certificat.

Pour d'autres questions: residencia@fotoativa.org.br